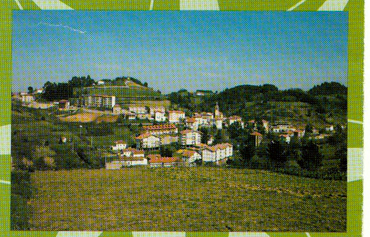
IBARRANGELUKO Mapa





Udaletxea *Ayuntamiento*

IBARRANGELUKO UDALA
AYUNTAMIENTO IBARRANGELU

E. 1/ 9.000

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

IBARRANGELUKO UDALA
AYUNTAMIENTO DE IBARRANGELU
ELEXALDE, 1
48311 - IBARRANGELU (Bizkaia)
e-mail : ienbeita.ibarrangelu@bizkaia.org

Telefonoak – Teléfonos:

Udal Bulegoak / Oficinas Municipales, Elexalde, 1	94 627 60 04
Bake Epaitegia / Juzgado de Paz, Elexalde, 1	94 627 60 04
Mediku kontsultategia / Consultorio Médico, Elexalde, 1	94 627 65 66
Mediku Txanda Eskatzeko / Cita Previa Consultorio Médico	94 603 58 10
Busturialdeko Ur Patzuergoa / Consorcio Aguas Busturialdea	94 687 01 07
Busturialdeko Gizarte Zerbitzuaren Elkargoa / Mancomunidad de Servicios Sociales de Busturialdea	94 625 51 22 / 94 625 51 23
Arketazeko Kanpina / Camping de Arketas	94 627 81 18 / 94 627 63 74
Kultur Etxea / Casa de Cultura	94 627 61 98

BESTE TELEFONO ZENBAKI BATZUK / OTROS TELÉFONOS

Bilbao Bizkaia Kutxa	94 627 60 07
Parmakotegia / Farmacia	94 627 64 93
Bakarne dendа / Ultramarinos Bakarne	94 627 60 81
Gametxo hotela / Hotel Gametxo	94 627 77 10
Arboliz Nekazal Etxea / Casa Rural Arboliz	94 627 62 83
Etxetxu Agroturismoa / Agroturismo Etxetxu	94 627 63 37
Gorape taberna / Bar Gorape	94 627 60 95
Itxas Ametsa taberna / Bar Itxas Ametsa	94 627 66 90
Gabiri taberna / Bar Gabiri	94 627 65 33
Batzoki Jantokia / Restaurante Batzoki	94 627 63 42
Akorda taberna / Bar Akorda	94 627 62 44
Toki Alai Jatetxea (Lagako hondartza) / Restaurante Toki-Alai (Playa Laga)	94 627 61 63
Hondartza Taberna (Laidako hondartza) / Restaurante Hondartza (Playa Laida)	94 627 65 01
Atxarre taberna (Laidako hondartza) / Bar Atxarre (Playa Laida)	94 627 65 67

Edición 2007

DATU OROKORRAK

Autonomia Erkidegoa: Euskal Autonomia Erkidegoa
Lurralde Historikoa: Bizkaia
Eskualdea: Urdaibaiko harana
Epai-barrutia: Gernika-Lumo
Azalera: 15,17 km2
Biztanleak: 604

INGURUNE FISIKOA

Urdaibaiko Biosferaren Erretserban (1984an UNESCOK horrela aldarrikatuta) kokatuko itxas udalerria. 2007ko urtarriaren 1an, 604 biztanle zituen.
Iparraldetik, Elantxobe eta kantauri itxasoak mugatzen du, hegoaldetik Gautegiz Arteaga eta Ereño, ekialdetik Kantauri itxasoa eta Ea, eta mendebaldetik Gernikako itxasadarra, Kanala eta Gautegiz Arteaga.Itxasertxea altua eta arrokatsua da eta bitartean Laga eta Laida artean bitarte gune aretsuak dagoz. Barnekaldean, orografia menditsua bihurtzen da. Burretxagana (398 m.), San Pedro Atxarre (313 m.) eta Armendua (385 m.) nabaritzen direlarik.

HISTORIA

Izenak landa sakona esan nahi du. Busturiako merinaldeko elizate honek Gernikako Batzar Nagusietan hamahirugarren botua eta jarlekua zuen.
Jatorriz, Elantxobe, Ibarrangeluren auzune zan, betiko banaketa egin arte, 1854an, hain zuzen ere. Era berean, Natxituako auzoa Ibarrangelutik banandu zen mende horretan elizate berri bat osatzeko. Elantxobe eta Natxitua auzoez gain, hauek azkenean banandu ziren arren, beste auzo askoren buru izan zen, hauexena esate baterako: Akorda, Antzora, Apraiz, Arboliz, Durukiz, Gametxo, Garteiz, Gendika, Ibaeta, Ibinaga, e.a.
Udal mugarte honetan artoa, garia, frutak eta barazkiak landatzen ziren; itsasoak arrain ugari eskaintzen zituen, hala nola legatza, atuna, bixigua eta sardina.
Ibarrangeluko iharduera ekonomikoa izugarri ahuldu zen 1854tik geroztik. Sokorristek arrantza industrializatzen zuen bitartean, hura etorkizuneko islada ekonomikoaren oinarria izango baitzen.

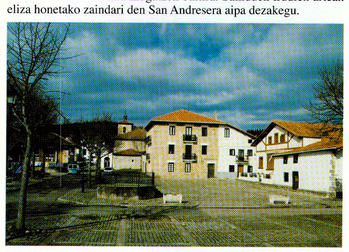
ERAIKINAK ETA LEKU INTERESGARRIAK



San Andrés Eliza *(ELEXALDE)* *Iglesia San Andrés*

San Andres Eliza:

Elexalde auzunearen erdigunean kokatuta dago.
Inguruko beste herrietan legez, itsasoagaz zerikusirik daukan Santu baten omenez egin zan, San Andresen omenez hain justu.
Eliza hau XV. Mendearen azken hondarrean edo XVI hasieran eraiki zuten.
Elizak oinplano errektangularra, barne bakarra eta atari jarraitua dauzka. Kanpokaldean Bihotz Deun batez eta arkupe batez errematurik dagoen dorre bat agertzen zaigu. Dorre berria eta arkupea 1.922an eraiki ziren eta Bihotz Deunaren irudia 1.945ean erantsi zitzaion.
Bestaldetik, zur polikromatuz estilo platereskoan landutako ganga artesonatu bikaina ere badauka. Ibarrangeluko San Andres elizakoa bezalako gangak oso bakanka baizik ez dira ikusten Euskal Herrian, gure lurraldean zura erabili ordez, harria edo adreilua erabiltzen baitziren. Izan ere, zur hutsez eginiko ganga hau lau arrutan eta ludiera nabarmeneko hormetan sostengatzen da. Habe, gapirio eta korreen egitura harizkiz eginda daude. Nerbiodura eta oholak haritzaren nahiz gaztainondoaren zurez egindа daude.
Polikromia eta ikonografía bereziek lanaren orijinaltasuna nabarmenago bihurtzen dute. San Andres elizako sabaia apaindurareen polikromia funtsezko koloreetan-gorria, horia, urdina –eta ez-koloreetan-zuria, beltza, grisa – oinarritzen da.
Artesonatuan era askotariko apaingarriak aurkitzen ditugu, hala nola: txoriak, zutoihalak, burezurrak, gizakiak eta antropomorfoak.
Ikonografiaren ezaugarri profanoak, erlijiosoak baino garrantzitsuagoak dira, azkenengo hauek Pantokratorra, Ama Birjina eta Saindуen irudietara mugatzen baitira. Sainduen irudien artean eliza honetako zaindari den San Andresera aipa dezakegu.



Akordako Plaza *Plaza de Akorda*

Santa Maria Engraziako Eliza:

Akorda auzunean dago kokatuta. Laukizuzena, xumea eta txikia da; sakristia behean nabarmentzen da, eliz-buruan hain zuzen ere; erdialdean Koru txikia dauka, bateo-harri eta dorrearen artean.
Oinarrizko eraikina 1.520rako burututa egon zan.1.580an burutu zan korua eta urte batzuk beranduago, 1.596an, dorrea. Barne-luzego bakarreko eraikin hau hiru zatitan banatzen dabe puntu erdiko arkuek; gogorgarrien artean, kapera baxuak dagoz. Elizearen gaina, teilaz dago josita. Eliz-buruan, barrenetik gora eta altuera gitxiago hartuaz, sakristia dago. Oinetan eta Epistola aldean, apaindutako adreiluzko arkupea dago. Dorrea ere landubako harriz egin zan baina harlanduz sendotu ziren ertzak. Kanpailekuak burutzen dau dorrea.

Atxarreko San Pedro Baseliza:

Atxarre mendiaren tontorrean dago, bertatik Gernikako itsas-adarrak itxasoagaz bat egiten dauen inguruaren ikuspegi ederrari begiratu dakikeogula. XV gizaldian eraiki zan. Oin lauki-zuzena du eta eliz-buru zuzena. Barne-luzego bakarrekoa, lur egosiaz egindako lauzadun zoldadureagaz, hormak landubako harriz egin ziran eta gaina bi haizetarakoa du. Arkupe bat ere badu eta bertan sarrera atea kokatzen da. Gaur egun ez dauka irudirik.
Baseliza honetara prozesinoan joaten zan: mezan gatza bedeinkatzen zan. Bazko egunean parrokian hartutako ur bedeinkatuan gatza urtu eta ereinotz eta urrondoz egindako gurutzeak bertan bustitzen ziren; horren helburua, uzta oparoa batzea.
San Pedrori ere, arrantza oparoa eskatzen jakon. Horretarako, San Pedro egunean, arrantzaleen andreek bedeinkatzera eroaten eben gatza, gero untzien gainetik behera jaurkitzeko.



San Bizente Baseliza *(ANTZORA)* *Ermita San Bizente*

San Bizenteko Baseliza:

Baseliza hau Antzora auzoan dago. Oin lauki-zuzendun eraikin txikia da. 10,95 metroko luzera du eta 7,30 metroko zabalera. Barne-luzego bakarrekoa da eta harrizko lauzadun zoladurea dauka. Hormak, launduba harriz eginak dira, eta ertzak, harlanduz. Teilatua, hiru haizetara, hormigoizko kanpandorrea dauka sartaldera begira, huts-gune bakarragaz, kanpai barik eta hormigoizko gurutze batek burutua. Hegoaldeko horman dago burudun, sarrera-atea eta bertan horma-zilo txikia ere irekitzen da.

Jesusen Bihotzaren Baseliza:

Laida hondartzaren ondo-ondoan dago. Eraikin lauki-zuzen txikia dogu, 8,50 metro luzetara eta zabaletara 6,50 metro besterik ez dauz neurtzen eta; bost aldetako absidea dauka. Barne-luzego bakarrekoa, presbiterogarengandik banatzeko puntu erdiko arkua zabaltzen da bien tartean. Zorua lauzaz josia da. Argitsua da, absideko bost hutsguneri esker, hegoaldera eta sartaldera begira hurrenez hurren edegitzen diran leiho biri esker baina baita atearen gainean jarri zan beste leiho biribil bati esker ere. 1.924an eraikia izan zen.

KULTUR ETA KIROL EKIPAMENDUAK

Kultur Etxea:

Ibaeta auzoan udal frontoiaren alboan kokatutakoa. Direla urte batzuk Albano Jauregi eskola izan zen. Adin guztietako jendearen topagunea. Bertan Internet, kzgunea, wi-fi, liburutegia, zinema aretoa etab… aurki dezakegu. Egun guztietan zabalik, 17.00 tik aurrera.

Udal frontoia:

Ibaeta auzoan kokaturik, 1929an egindako eraikin ederra dogu. Harlanduzko frontisa du. Frontisaren erdi-erdian San Andresen aspa eta herriko armarria dago, eta obelisko txikerrak burutzen daben zutabe bik hornatua. Frontisaren ertz biak ere berdin atonduak agertzen dira.

Estalitako frontoi berria:

Esandakoaz gain eraiki berria dogun estalitako frontoia dogu, kirol askotarako prestatutako kantxaz. Kirolez gain, beste edozein ekintza ospatzeko ere prestatuta egongo da. Kultur etxearen alboan dago.

Laidako Hondartza *Playa de Laida*

HONDARTZAK

Lagako hondartza:

Ogoño itsas-muturraren babespean agertzen den hondartza ederra dogu. Hori dela eta itxura arrokatsua du. Bai bertako dunetan dagoen flora dela eta edo bai arroketan bizi diren hegakiengaitik, leku pribilejiatua da. Hondartza honetako ura, kalitate haundikoa da eta bertako olatuak surf-a egiteko egokiak. 2004 urtean ISO 9001 eta 14001 lortu zituen. Hori lortzeko, erabiltzaileek kalitatez gozatu eta ingurunea errespetatzeko kudeaketa sistema bat antolatu behar izan dogu.

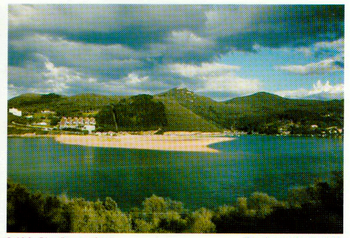
Informazio Orokorra

Luzera: 574 m.
Itsas beheran azalera: 138.499 m2
Itsas goran azalera: 42.499 m2

Zerbitzuak

Sokorristak: 4
Sokorrista ordezkoak: 2
Hondartzainak: 7
Aparkalekuak; 740

Ekipamenduak
Hondartza
Komunak: bai
Dutxak: 6
Papelerak: 30
Megafonia: bai
Bizikletak uzteko: bai
Oinak-garbitzeko: 3
Informazio-panelak: bai
Inguruko guneak
Mahaiak: 4
Jesarlekuak: 8
Iturriak: 4
Paperontziak: 7
Bidoiak: 30



Laidako Bista Panoramikoa *Vista Panorámica de Laida*

Laidako Hondartza: Itsasadarraren barne kokatua eta bere erakargarritasuna bere itxura aldakorrean datza, batez ere mareen eraginez. Batzutan, errekatxuz betetako itzelezko hondartza egoten da eta beste batzutan hondartza txikian bihurtzen da. Gaur egun dunen errekuperaziorako proiektu bat aurrera eramaten dabiltza. Bertatik aurrez aurre, Izaro irla ikusten dogu. Hondartza honetako ura kalitate handikoa da eta Windsurfa egiteko egokia. Honek ere, ISO 9001 eta 14001 lortu ditu 2004, urtean.

Informazio Orokorra
Luzera: 812
Itsas beheran azalera: 59.109m2
Itsas goran azalera: 38.189 m2

Zerbitzuak
Sokorristak: 4
Ordezko sokorristak: 2
Hondartzainak: 3
Aparkalekuak: 280

Ekipamenduak
Hondartza
Dutxak: 6
Komunak: bai
Iturriak: bai
Paperontziak: 66
Megafonia: bai
Bizikletak uzteko: bai
Oinak garbitzeko: 3
Informazio panelak: bai

Inguruko guneak
Iturriak: bai
Jesarlekuak: bai
Paperontziak: bai

JAIAK

Korpus Kristi (aldakorra)
San Andres (azaroaren 30ean)
Santa Mañe (uztailaren 18an) Akordan
San Inazio (uztailaren 31an) Laidan

IBILBIDEAK



Akorda Auzoa *Barrio Akorda*

PR-BI 61 "Artadiaren barru-barruan"

Kanala, Ermita de San Martín, Dantzaleku (encrucijada y desvío a la ermita y cima de San Pedro), Allika, Akorda, Caserios Artadi y Sagatxa, Antzora, Laida, Kanala.

Leku interesgarriak: Kanala auzoa (Errenazimenduko eliza, itsasertzeko untziola eta lehengo ostra-haztegia); San Martineko baseliza; artadi kantauriarra; San Pedro Atxarrekoa; Arkoda auzoa (eliza eta lehengo eskolak); Antzora auzoa (baseliza eta baserriak); Laida hondartza.

Azalpena: Ibilbide hau artadi kantauriarrean sartzen da (klima mediterraniarreko landaretza). Biosfera Erreserbaren panoramika osoa eskaintzen du: barrualdea, itsasadarra, bokalea-estuarioa eta itsasertza. Ikuspegi zoragarria.

PR-BI 64 "Armendua mendiko itzulia"

Basetxeta, Tremoia, Iruskieta, Apraiz, Tremoia, Basetxeta.

Leku interesgarriak: Tremoiako ehun urtetik gorako artea; Iruskieta auzoa (baserriak eta artadiaren ikuspegi panoramikoak); landare espezieak (mimosak, pagoak, etab.).

Azalpena: Ibilbide honek landeretza mota desberdinak ikusteko aukera ematen du: batzuk Urdaibaikoak dira (intsinis pinuko nahiz eukalituko baso-landaketak eta artadiak eurak); beste zenbait, berriz, urriagoak dira alde honetan (mimosak edo pagoak).

PR-BI 65 "Itsasorako ibilbidea"

Ibinaga, Bermokiz y cementerio de Elantxobe, Ogoño, Cementerio de Elantxobe, Puerto de Elantxobe, Ibinaga.

Leku interesgarriak: Ogoñoko tontorra; Izaro uhartea; Elantxobe (malda handiko kaleak, Kale Nagusiko eraikin neoklasikoak, parroki eliza, arrantza portua).

Azalpena: Ibilbide hau eginez, Ogoño lurmuturreraino iritsiko gara, bertako labarretara hain zuzen, eta ikuspegi zoragarriak ikusi ahal izango ditugu: itsasoa, Izaro uhartea, Laga hondartza, etab. Gaineratik, ibilbideak Elantxobera eramango gaitu, Bizkaiko herririk ikusgarrienetariko batera (betako etxeak Ogoño mendiko maldan kokatuta daude).

PR-BI 66 "Etxeagako gaztelutik San Andreseko elizara"

Zelaieta, Castillo de Arteaga, Ozollo, Molino de Marea, Ermita de San Lorenzo, Carretera (cruzar), Encinar, Iruskieta, Apraiz, Durikiz, Ibaeta, Iglesia de San Andres.

Leku interesgarriak: Gazteluko zalditegiak eta antzinako gotorlekuaren zimenduak; Arteagako gaztelua;Portu auzoa (antzinako portua, gatza zamatzeko leku eta giztikoa); Ozolloko mareaerrotak; San Lorenzoko baseliza (leiho prerromanikoa); Ibaetako frontoia eta Albano Jauregiko eskolak; San Andreseko eliza (zurezko ganga dauka, pintatua, harrizko ganga bailitzan).

Azalpena: Ibilbide hau luzeagoa da, eta Gautegiz-Arteaga eta Ibarrangelu herriak lotzeko aukera ematen du.
Ibilbidearen lehenengo zatia paduratik hurbil doa; bigarrena, berriz, artadian sartu eta, azkenik, Ibarrangelura jaisten da.

DATOS GENERALES

Comunidad Autónoma: País Vasco
Territorio Histórico: Bizkaia
Comarca: Valle de Urdaibai
Partido Judicial: Gernika-Lumo
Extensión: 15,17 km2
Población: 604 hab.

MEDIO FISICO

Municipio costero enclavado en plena Reserva de la Biosfera de Urdaibai, (espacio declarado por la UNESCO en 1984), y con una población a 1 de enero de 2007, de 604 habitantes.
Limita al Norte con Elantxobe y el mar Cantábrico, al Sur con Gautegiz Arteaga y Ereño, al Este con el mar Cantábrico y Ea, y al Oeste con la ría de Gernika, Kanala y Gautegiz Arteaga.
La línea de costa es alta y rocosa, con pequeños tramos arenosos que conforman las playas de Laga y Laida. Hacia el interior, el terreno se vuelve accidentado y ondulado; destacan la cumbre de Burretxagana (398 m.), San Pedro Atxarre (313m.), Armendua (385m.)



Elexalde Auzoa *Barrio Elexalde*

HISTORIA

Su nombre significa pradera honda. Anteiglesia de la merindad de Busturia. Tenía el asiento y voto número trece en las Juntas Generales de Gernika.
Antiguamente el municipio de Elantxobe pertenecía a Ibarrangelu, hasta su segregación definitiva en 1.854. Igualmente, el barrio de Natxitua, se desmembró en ese siglo para formar nueva anteiglesia. Además de Elantxobe y Natxitua., que consiguieron separarse, fue matriz de muchos barrios: Akorda, Apraiz, Antzora, Arboliz, Durukiz, Gametxo, Garteiz, Gendika, Ibaeta, Ibinaga, etc.
En sus términos se cosechaba maíz, trigo, frutas y hortalizas; el mar ofrecía abundante pesca de merluza, atún, besugo y sardina.
La actividad económica decayó notablemente a partir de 1.854, a la par que Elantxobe industrializaba rápidamente la pesca.



Arboliz Auzoa *Barrio Arboliz*

EDIFICIOS Y LUGARES DE INTERES

Iglesia de San Andrés :

Edificio situado en el Casco Urbano, barrio de Elexalde.
Al igual que en la mayoría de los pueblos de la zona, está dedicada un santo vinculado a la mar, en este caso San Andrés.
Fue construido a finales del siglo XV o principios del XVI.
La iglesia es de planta rectangular, de una sola nave, con atrio, torre en el exterior rematada por un Sagrado Corazón y un pórtico. La torre nueva y el pórtico se construyeron en 1.922, y el Sagrado Corazón se añadió en 1.945.
Tiene una magnífica bóveda artesonada, de madera policromada de estilo plateresco, cuya construcción se hace singular en el País Vasco, ya que no es frecuente encontrar bóvedas como la de San Andrés, realizada en madera, sino que suelen realizarse de piedra o adobe. La bóveda en su totalidad está realizada en maderas nobles y se apoya sobre 4 arcos formeros y muros de considerable grosor. La estructura de vigas, cabios y correas son de roble; y las claves, tablas y nervadura, son de roble o castaño.
La originalidad de su construcción queda resaltada por la singular policromía e iconografía. La policromía del artesonado de San Andrés está basada en los colores primarios: rojo, azul, amarillo y lo no colores blanco, negro y gris.
Los motivos decorativos que cubren la totalidad del artesonado engloban una gran variedad de elementos figurativos como: pájaros, estandartes, calaveras, seres humanos y antropomorfos. El carácter profano de la iconografía supera al contenido religioso, reduciéndose éste a la representación del Pantocrator, la Virgen y figuras de Santos, entre los cuales, está "San Andrés", patrón de la Iglesia.



Santa Mª Engracia Eliza *(AKORDA)* *Iglesia Santa Mª Engracia*

Iglesia de Santa Mª Engracia:

Situada en el Barrio de Akorda. Es un edificio de planta rectangular, modesto, de reducidas dimensiones, con sacristía en la cabecera que sobresale en planta, y a los pies tiene un pequeño coro central, a cuyos lados se hallan el baptisterio y la torre. La construcción básica de la Iglesia se hizo para 1.520. En 1.850 se hace el Coro y en 1.956 la Torre. Es de una nave dividida en tres tramos por arcos de medio punto y capillas bajas entre los contrafuertes. La cubierta es de bóveda de lunetos. En la cabecera, sobresaliendo en planta y a menor altura, se halla la sacristía. Tiene pórtico en los pies y en el lateral de la Epístola. La torre también es de mampostería con las esquinas reforzadas por medio de sillares. El campanario remata la obra de la torre.

Ermita San Pedro Atxarre:

Se halla en la cumbre del monte Atxarre, desde la que se ofrece una espléndida vista de la desembocadura de la ría de Gernika.
Fundada en el siglo XV.
Tiene planta rectangular, la cabecera es recta. Es de una nave, los muros son de mampostería y la cubierta es a dos aguas. Existe un pórtico en el que se encuentra la puerta de ingreso.
Hoy día se encuentra desprovista de imágenes.
A esta ermita, se acudía en procesión, durante la misa se bendecía sal, que se diluía en agua bendita recogida en la parroquia el día de Pascua de Resurrección y se rociaban las cruces de laurel y avellano, con el fin de obtener buenas cosechas. A San Pedro también se le pedía para obtener buena pesca. Con este fin las mujeres de los pescadores, el día de San Pedro, llevaban sal para bendecir, que después arrojaban en las cubiertas de los barcos.

Ermita San Vicente:

Esta ermita se encuentra en el Barrio de Antzora. Es un pequeño edificio de planta rectangular, mide 10,95 m. por 7,30m. Es de una nave y tiene pavimento de losas de piedra. Los muros son de mampostería con refuerzos de sillería en las esquinas. El techo es a tres aguas con espadaña de hormigón en el lado oeste, de un vano sin campana y rematada en cruz de hormigón. La puerta de acceso, adintelada, se halla en el muro sur, donde también se abre una pequeña aspillera.

Ermita Sagrado Corazón de Jesús:

Esta ermita está ubicada junto a la playa de Laida. Es un pequeño edificio de planta rectangular de 8,50m. por 6,50m, con ábside poligonal de cinco lados. De una nave, el presbiterio se separa de ella por medio de un arco de medio punto. El pavimento es de baldosas. Está muy iluminada, tiene cinco vanos en el ábside, dos ventanas de arco de medio punto al sur y oeste, y uno circular sobre la puerta. Fue edificada en 1.924.

ESPACIOS CULTURALES Y DEPORTIVOS

Casa de Cultura:

Edificio situado en el Barrio Ibaeta junto al frontón municipal. Antiguas escuelas de Albano Jáuregui. Lugar y centro de reunión de personas de todas las edades. En él podemos encontrar centro de Internet, kz gunea, dotado de Wifi, biblioteca, sala de cine, etc.
Abierto todos los días a partir de las 17.00 horas.



Kultur Etxea *(IBAETA)* *Casa de Cultura*

Frontón municipal:

Situado en el barrio de Ibaeta. Bella construcción, fechada en 1.929, con frontis de sillería. En la parte central existe un escudo con las aspas de San Andrés enmarcado por dos pilastras rematadas en pequeños obeliscos. Este mismo motivo se repite en las esquinas.

Nuevo Frontón Cubierto:

Con una cancha polideportiva y polivalente, junto a la Kultur Etxea.

PLAYAS

Playa Laga:

Es una preciosa playa protegida por el Cabo de Ogoño, la cual le confiere cierto aspecto rocoso. Es un lugar privilegiado, tanto por la flora que hay en sus dunas, como por las diferentes aves que anidan en sus acantilados. Sus aguas gozan de buena calidad y sus olas son buenas para la práctica de surf. Es una de las primeras playas que ha obtenido la certificación ISO 9001 y 14001 en el 2004. Para ello se ha desarrollado un sistema de gestión, que tiene como objetivo un uso más respetuoso del medio natural que constituyen nuestras playas, además de permitir que todos los usuarios disfruten de una mejor calidad de las mismas.



Lagako Hondartza *Playa de Laga*

Información General:

Longitud: 574m.
Superficie Bajamar:138.499m2
Superficie Pleamar:42.499m2

Servicios:

Socorristas titulares: 4
Socorristas sustitutos: 2
Hondartzainas: 7
Aparcamientos: 740

Equipamientos:

Playa
Servicios: Sí
Duchas: 6
Papeleras: 30
Megafonía: Sí
Portabicicletas: Sí
Lavapies: 3
Paneles informativos: Sí

Areas de apoyo
Mesas: 4
Bancos:8
Fuentes: 4
Papeleras:7
Bidones:30

Playa Laida:

Una playa situada todavía dentro del brazo de mar, y su belleza proviene en gran parte de su cambiante aspecto debido a las mareas, ya que lo que a veces es una impresionante playa surcada de riachuelos, la próxima se queda en una menor playa.En ella, se está llevando a cabo un proyecto de recuperación de las dunas. Desde ella podemos observar la Isla de Izaro. En cuanto a sus aguas podemos decir que gozan de buena calidad y en ellas la práctica de Windsurf es muy habitual. Es junto con la playa de Laga, una de las primeras en obtener la certificación ISO 9001 y 14001 en el año 2004.

Información General

Longitud: 812m.
Superficie en Bajamar: 59.109m2
Superficie en Pleamar: 38.189m2

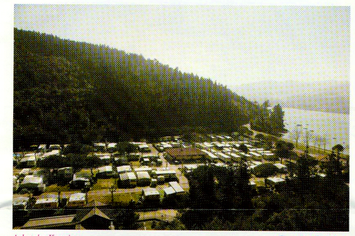
Servicios

Socorristas titulares: 4
Socorristas sustitutos: 2
Hondartzainas: 3
Aparcamientos: 280

Equipamientos

Playa
Servicios: Sí
Duchas: 6
Fuentes: Sí
Papeleras: 66
Megafonía: Sí
Portabicicletas: Sí
Lavapies: 3
Paneles informativos: Sí

Areas de apoyo
Fuentes: Sí
Bancos: Sí
Papeleras: Sí



Arketako Kanpina *Camping de Arketa*

FIESTAS

Corpus Christi (variable)
San Andrés (30 de noviembre)
Santa Mañe (18 de julio) Akorda
San Ignacio (31 de julio) Laida

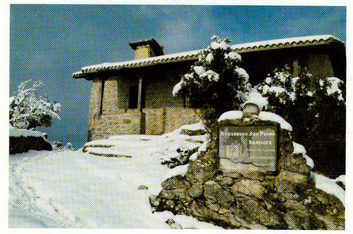
SENDERISMO

PR-BI 61 "En pleno corazón del encinar"

Kanala, Ermita de San Martín, Dantzaleku (encrucijada y desvío a la ermita y cima de San Pedro), Allika, Akorda, Caserios Artadi y Sagatxa, Antzora, Laida, Kanala.

Puntos de interés: Barrio de Kanala (Iglesia renacentista, Astillero de ribera y antigua ostrera); Ermita de San Martín; Encinar cantábrico; San Pedro de Atxarre; Barrio de Akorda (Iglesia y antiguas escuelas); Barrio Antzora (Ermita y caseríos); Playa de Laida.

Descripción: Este recorrido se adentra en el encinar cantábrico, comunidad vegetal de clima mediterráneo. Ofrece una panorámica completa de la Reserva de la Biosfera, desde el interior, ría, desembocadura-estuario, hasta el litoral, una maravillosa vista.



Atxarreko S. Pedro Baseliza *Ermita S. Pedro de Atxarre*

PR-BI 64 "Vuelta al monte Armendua"

Basetxeta, Tremoia, Iruskieta, Apraiz, Tremoia, Basetxeta.

Puntos de interés: Encina centenaria de Tremoia;Barrio Iruskieta (caseríos y vistas panorámicas del encinar). Especies vegetales (mimosas, hayas, etc.)

Descripción: Esta ruta permite observar diferentes comunidades vegetales: unas que son características de Urdaibai, como plantaciones forestales de pino radiata y eucalipto y los propios encinares, y otras que son más extrañas en esta zona, como mimosas o hayas.

PR-BI 65 "Ruta hacia el mar"

Ibinaga, Bermokiz y cementerio de Elantxobe, Ogoño, Cementerio de Elantxobe, Puerto de Elantxobe, Ibinaga.

Puntos de interés: Cima de Ogoño; Isla de Izaro; Elantxobe (Calles empinadas, edificios neoclásicos de Kale Nagusia, Iglesia parroquial, puerto pesquero).

Descripción: Este recorrido permite asomarse al cabo de Ogoño, a sus acantilados y contemplar unas maravillosas vistas del mar, de la isla de Izaro, de la playa de Laga, etc., además conduce al pueblo de Elantxobe, uno de los más pintorescos de Bizkaia, por la disposición de sus casas que ocupan la ladera del monte Ogoño.

PR-BI 66 "Castillo de Arteaga-Iglesia de San Andrés"

Zelaieta, Castillo de Arteaga, Ozollo, Molino de Marea, Ermita de San Lorenzo, Carretera (cruzar), Encinar, Iruskieta, Apraiz, Durikiz, Ibaeta, Iglesia de San Andres.

Puntos de interés: Caballerizas del castillo y cimientos de la antigua fortaleza; Castillo de Arteaga; Barrio de Portu, antiguo puerto con cargadero de sal; Molinos de marea de Ozollo; Ermita de San Lorenzo (ventana prerrománica); Frontón de Ibaeta y escuelas de Albano Jauregi; Iglesia de San Andrés (tiene la bóveda de madera, pintada, imitando a una bóveda de piedra).

Descripción: Recorrido de mayor longitud que permite unir los dos pueblos de Gautegiz Arteaga e Ibarrangelu.
El primer tramo discurre cerca de la marisma y el siguiente tramo se adentra en el encinar, para a continuación descender a Ibarrangelu.