20 13

FUERTE DE GUADALUPE

Terminada la última guerra carlista en 1876, el Ejército prepara la fortificación de frontera pirenaica ante la obsolescencia de las fortificaciones existentes. Se proyecta un conjunto de campos atrincherados en aquellos lugares en los que los Pirineos presentaban algún tipo de facilidad para el paso de tropas enemigas, proyectándose en Oiartzun (Gipuzkoa), Pamplona (Navarra) Jaca, Biescas y Canfranc (Huesca), así como en torno a la capital gerundense.

Un *campo atrincherado* es un territorio más o menos amplio (20x20 Km en el caso de Oiartzun) preparado para la evolución de un cuerpo de ejército (38.000 efectivos en el caso del de Oiartzun), disponiendo de hospital militar, depósitos de munición, parque de artillería, acuartelamientos, etc. En los puntos adecuados se instalaron fuertes que acogen la artillería con la idea de que fueran capaces de defenderse unos a otros.

En el caso del Campo atrincherado de Oiartzun fueron diseñados ocho fuertes de los que tres fueron terminados: San Marcos (1888), Txoritokieta (1890) y Guadalupe (1900); uno fue comenzado: Erlatiz y otros cuatro no llegaron a iniciar sus obras (San Marcial, Belitz, Arkale y San Enrique).

El fuerte de Nuestra Señora de Guadalupe es un fuerte de tipo *poligonal*, es decir, rodeado por un foso de 750 m de longitud, 8 de profundidad y 8 de anchura, sobre el que disparan longitudinalmente cinco cañones desde baterías denominadas *caponeras*. Rodeando exteriormente este foso dispone de un camino cubierto con capacidad para 500 soldados que anularían en primera instancia cualquier ataque por parte de la infantería enemiga.

El espacio interior del fuerte tiene una superficie de 30.000 m^2 en los que tienen cabida más de sesenta piezas de artillería, cinco patios, dos cuarteles con capacidad total de 1000 efectivos; pabellones para el gobernador, su ayudante y los oficiales de infantería y



Puerta principal del Fuerte de Guadalupe, diseñado por el ingeniero militar Juan Roca.

artillería; cocinas de oficiales y de tropa; aseos, letrinas, tres grandes depósitos de munición y otros muchos más pequeños, depósitos de víveres, etc. Cuenta además con un sistema propio de abastecimiento de agua y red de saneamiento. La mayor parte de las 69 piezas de artillería previstas tienen acomodo en la parte superior del fuerte, protegidas por casamatas, parapetos y traveses.

La construcción se fundamenta en el uso de piedra para los muros y de hormigón sin armar para las bóvedas, cuyo grosor llegaba hasta los 2 m, circunstancia que provocó su obsolescencia nada más inaugurarse, pues los proyectiles de artillería habían progresado mucho y podrían destruirlas fácilmente a pesar de estar recubierto por varios metros de tierra. La aparición de la aviación militar también hizo más vulnerable al fuerte.

Además de albergar artillería (hasta 1960), fue prisión para oficiales (hasta 1969), centro de instrucción de reclutas (en las décadas de 1940 y 1950) y centro de detención civil (entre 1934 y 1936). En 1996 fue adquirido por el Ayuntamiento de Hondarribia, pudiendo visitarse en verano y fines de semana.

Para saber más: *Diccionario para sobrevivir en el Fuerte de Guadalupe* / Juan A. Sáez. Hondarribia, Arma Plaza Fundazioa, 2016. 334 p.



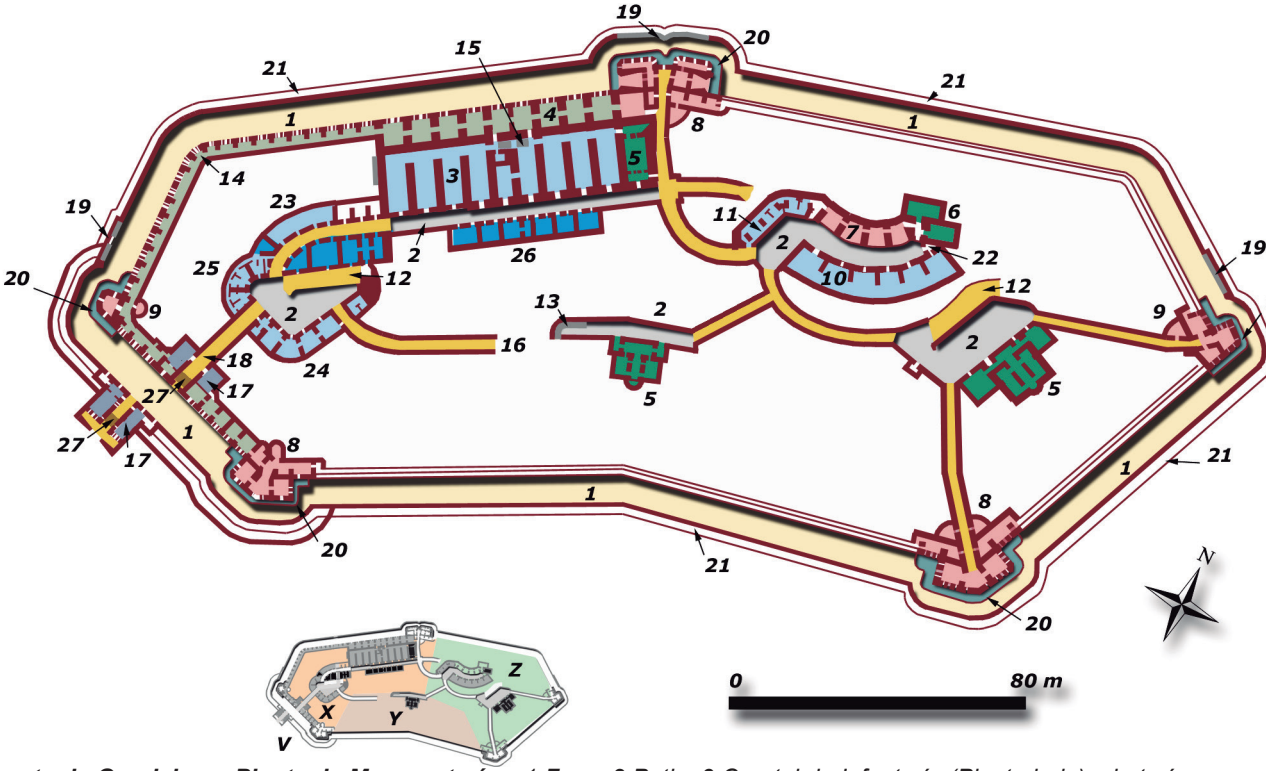
Un cañón de Hierro Entubado de 15 cm "Ordoñez" disparando hacia el mar desde el Fuerte en 1906. Tenía un alcance aproximado de 10 Km



Vista general de la Obra de la Derecha. El elemento curvo es el cuartel de artillería, apreciándose el foso a la izquierda de la fotografía.



Fuerte de Nuestra Señora de Guadalupe. Ortofoto 2014. Fuente: Eusko Jaurlaritza / Gobierno Vasco; geoEuskadi. UTM 30N ETRS89 // X: 595767 m // Y: 4802643 m// Z: 205 m (centro de la imagen).



Fuerte de Guadalupe. Planta de Mamposterías. *1 Foso. 2 Patio. 3 Cuartel de Infantería (Planta baja) y batería acasamatada (planta superior). 4 Planta inferior del cuartel de infantería. 5 Almacén de distribución de municiones obra de la izquierda. 6 Almacén de pólvora y de proyectiles de la batería de fuegos curvos. 7 Batería de fuegos curvos. 8 Caponera (3 en total). 9 Semicaponera (2 en total). 10 Cuartel de Artillería. 11 Pabellones de los oficiales de Artillería. 2 Rampa de acceso a la batería a barbeta. 13 Escalera de acceso del terraplén de circulación al patio de la Obra del centro. 14 Galería de escarpa. 15 Escalera doble que une las plantas inferior e intermedia del cuartel de Infantería. 16 Poterna de comunicación entre el Patio principal y la Obra del Centro. 17 Cuerpo de guardia. 18 Poterna de acceso al patio principal de la Obra de la izquierda. 19 Escalera de contraescarpa. 20 Fosete. 21 Camino cubierto para batir el glacis. 22 Letrinas. 23 Almacenes. 24 Pabellón del Gobernador. 25 Pabellones de oficiales de Infantería. 26 Cocinas, letrinas y almacenes de víveres. 27 Puente corredizo. V Situación de las Obras. X Obra de la Izquierda. Y Obra del Centro. Z Obra de la Derecha.*