LOS ASTILLEROS “EUSKALDUNA”

Fundados en el año 1900 por Eduardo Aznar y Ramón de la Sota bajo la denominación de *Compañía Euskalduna de Construcción y Reparación de Buque* estaban situados en la orilla izquierda de la Ría, prácticamente en el centro de Bilbao.

Contaban al principio con dos diques: n.1 (eslora 105 m, manga 14 m) y n. 2 (eslora 101 m, manga 28 m) heredados de la compañía “Diques secos”, fundada en 1868. Uno se destinó inicialmente a la construcción de buques y el otro a las reparaciones. En el año 1902 se construyó el dique n. 3 (eslora184 m, manga18 m), destinado también a la construcción naval, con la particularidad de que podía dividirse en dos sectores por medio de dos puertas flotantes y así permitir la construcción simultánea de dos buques. También se construyeron dos gradas que permitieron aumentar el tamaño de los barcos construidos, dejando los diques principalmente para las reparaciones.



Palacio Euskalduna. Gran edificio que acoge al centro de congresos y aduditorio/teatro.

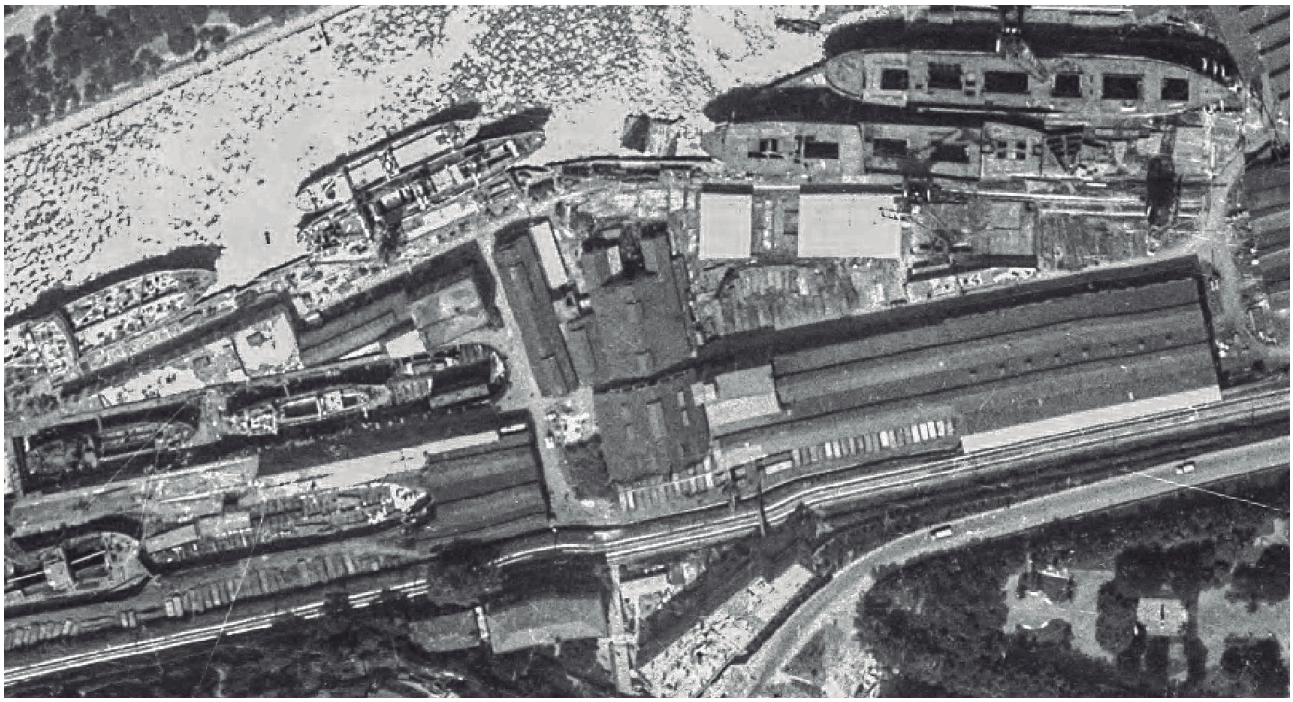
Los periodos de guerra mundial fueron muy beneficiosos para los Astilleros. La primera post-guerra civil, por el contrario, supuso una merma de su capacidad de construcción por falta de materias primas.

A partir de los años 50 su actividad se relanza notablemente hasta finales de la década de 1970, llegando a dar empleo a más de 3000 trabajadores, además de reunir en torno a los astilleros un nutrido grupo de pequeñas empresas que actuaban como proveedoras.

Las condiciones de la competencia harán mella en el astillero a pesar de que en 1969 se funda *Astilleros Españoles SA* como consecuencia de la unión de *Euskalduna* con la *Sociedad Española de Construcción Naval* (más conocida como “La Naval” de Sestao) y con la empresa pública *Astilleros de Cádiz*”.

La competencia de los astilleros asiáticos provocará la paulatina salida del capital privado del astillero y será la entrada en la Unión Europea la que inste a la reestructuración de la construcción naval, provocando el cierre de los Astilleros, que será contestada radicalmente por parte de los trabajadores.

A pesar de ello, tras un corto periodo de actividad circunscrita a la reparación de buques encargada a una corta plantilla, el astillero se cerrará definitivamente en 1988.



Ortofoto 1965. UTM 30N ETRS89 // X: 504406 m // Y: 4790447 m. Se aprecian varios buques en construcción o reparación, tanto en los diques secos (izda de la fotografía) como en las gradas del astillero (derecha de la fotografía). Fuente: Eusko Jaurlaritza / Gobierno Vasco; geoEuskadi. Diputación Foral de Bizkaia.

No tardarán muchos años en iniciarse la renovación urbana de la zona: en su sector oriental se construirá el *Palacio de Congresos y de la Música "Euskalduna"* , inaugurado en el año 1999; fue diseñado por los arquitectos Federico Soriano y Dolores Palacios, su denominación fue acordada como recuerdo a los astilleros.

Es un gran edificio de fachada parcialmente recubierta de acero corten, de aspecto oxidado, que recuerda a los colores que caracterizaban a los buques en construcción del Astillero. Su sala principal puede considerarse la más grande y capaz del País Vasco (2.164 asientos), destacando la amplitud de su escenario, pensado para el montaje de óperas de compleja escenografía, la existencia de foso de orquesta y de un órgano de concierto.

Los dos diques secos occidentales que formaban parte del Astillero se conservan vinculados al Museo Marítimo "ría de Bilbao". Uno de ellos está normalmente lleno de agua, mientras que el otro, con la compuerta cerrada, alberga una colección de pequeñas embarcaciones pertenecientes a los fondos del citado Museo.

En las inmediaciones se alza la grúa denominada *Carola*, de tipo cigüeña, dotada de una altura de 60 m, capaz de levantar 30 Tm y que también formaba parte del material de los desaparecidos astilleros.

Para saber más: Euskalduna / Maite Ibáñez, José Luis Ibarra, Marta Zabala. Bilbao : Diputación Foral de Bizkaia, 2002. 200 p.



Grúa "Carola" preservada en memoria de los Astilleros Euskalduna.



Ortofoto 2015. Fuente: Eusko Jaurlaritza / Gobierno Vasco; geoEuskadi. UTM 30N ETRS89 // X: 504406 m // Y: 4790447 m // Z: 6 m. Los diques secos (3) han sido conservados, sirviendo uno de ellos como expositor de algunas embarcaciones del Museo Marítimo de la Ría. También se aprecia el Palacio Euskalduna (1) y la grúa Carola (2).